

25e Conseil des Voisins & CR AG 2025

LORS de ce 25e Conseil des Voisins qui fait également office d'Assemblée générale 2025 nous avons affiné le projet associatif, approuvé les comptes et le rapport moral, et accueilli Mohammad Sidi Ethymane (nom d'artiste Maël Aïnine Néma Chérif) ainsi que Mohammad Arezki Sefrani au bureau de l'association.

Le 19 juillet 2025 de 15h à 16h15 à 32 rue Saint Yves 75014 Paris et par visio

se sont réunis :

- Barbara Quinot
- Blandine Serero
- Bongo Aichatou Chancelle
- Caroline Lhomme, Vice-Présidente
- Chris Mann, Président
- George Lopez
- Mohammad Arezki Sefrani
- Mohammad Sidi Ethymane (nom d'artiste Maël Aïnine Néma Chérif)
- Karine Moyombaye
- Rodrick (avant le début de la réunion)
- Shalom Remadji
- Stéphane Mbateu
- Thérèse
- Véronique Bérard

pour traiter ce présent **ordre du jour**

1. le projet de l'association,
2. l'approbation des Comptes,
3. l'approbation du Rapport Moral, et
4. les nouveaux membres au Bureau.

1 Projet de l'Association

Nous avons écouté la lecture de la mission des Grands Voisins (par Maël).

Nous avons considéré la brochure des Grands Voisins dont l'objectif est de développer des voisinages complémentaires en favorisant trois pôles d'activités d'entraide d'activités d'entraide : civisme, arts plastiques et numérique (présentation par Chris).

Caroline salue les essais pour réaliser les projets actuels.

Arezki propose un système d'adhésion payant.

Georges est reconnaissant de la participation même dans cette période de vacances scolaires. Il serait opportun d'éviter les vacances scolaires dans l'avenir.

Georges appuie le sens profond des GV comme le lien social comme la base de la mission des GV.

Blandine appuie l'importance d'un plan de financement. Nous aimerions démarrer par un financement de deux mille euros dans un premier scénario pessimiste.

1.1 La Migration comme Sujet d'Etude

Georges propose la migration comme sujet d'étude. L'état du droit légiféré et appliqué semble influencé par l'émergence de l'extrême droite et son influence. C'est déjà visible avec les immigrés de l'Amérique du Sud. Avoir des papiers en ordre devient de plus en plus difficile pour la plupart des immigrés.

1.2 Offre de La Vente des Oeuvres de Maël ANC

Mael propose la vente de 70 de ses oeuvres au profit des GV. Maël ANC a pu produire beaucoup d'oeuvres lors de l'époque de Saint Vincent de Paul. Maël une formation partielle aux Beaux Arts et une mise en valeur sur la une du Monde Culture. C'est une offre spontanée et sérieuse.

1.3 Provisions Financières

Blandine appuie la réalisation concrète des Grands Voisins dans toutes les langues par l'application concrète de deux ou trois langues pour commencer. Maël appuie son importance avec l'observation qu'une langue est une culture.

Le budget est mieux préparé par un expert comptable. Le projet de budget présenté à la Préfecture ne semble pas réaliste. Des projections budgétaires seront établies par le nouveau bureau. Le budget devra présenter un sérieux et une adéquation entre nos besoins et nos ambitions. Le projet de budget actuel (formulaire Préfecture) ne sera pas partagé davantage.

1.4 Offre d'Art Thérapie par Maël ANC

Maël propose des séances d'Art Thérapie au sein de l'association coopérative, notamment comme prestation annexe dans l'équipement des hôpitaux avec des galeries d'artistes locaux. Une telle prestation aura besoin d'un lieu.

1.5 Partenariat Graphomimesis

Georges propose une collaboration avec les GV sur le graphomimesis.

1.6 Rôle du "bureau" de l'association

1.7 La Place de 2 ou 3 Langues par Blandine Serero

1.8 Contributions proposées par Maël ANC par Jorge Lopez

2 Approbation des comptes

2.1 Vote d'approbation

L'approbation est passée avec les approbations des trois collègues (dont une abstention au collègue C).

3 Approbation du rapport moral

4 Nouveaux membres du bureau

Mohammad Sidi Ethymane (Maël Néma Cherif) et Arezki Sefrani se portent tous les deux candidats au bureau de l'association. Leurs candidatures sont validées individuellement par l'ensemble de personnes présentes (absences de Rodrick, Blandine Serrero à ce stade).

4.1 Mohammad Sidi Ethymane (nom d'artiste Maël ANC)

L'approbation est à l'unanimité des collègues et à l'unanimité à l'intérieur de chaque collège.

4.2 Mohammad Arezki Sefrani

L'approbation est à l'unanimité des collègues et à l'unanimité à l'intérieur de chaque collège.

Validation

Ce compte rendu est réputé conforme par les membres du bureau le 10 août 2025.